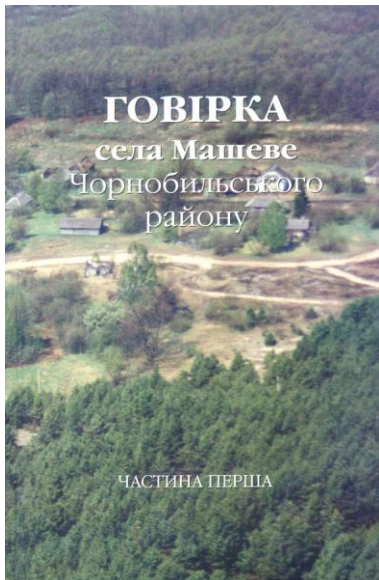


Публікації

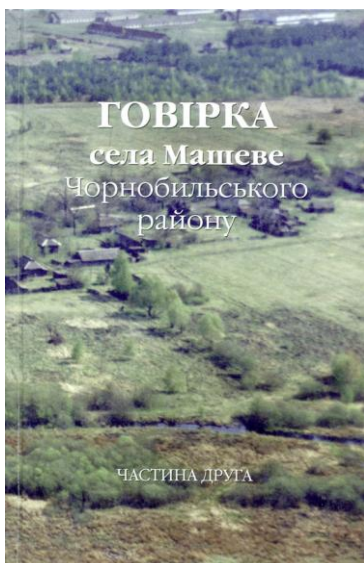
Державного наукового центру захисту культурної спадщини від техногенних катастроф МНС України за період 2005 – 2011 роки



Говірка села Машеве Чорнобильського району. Частина перша.

К.: "Видавництво "Довіра", 2003. – 456 с.

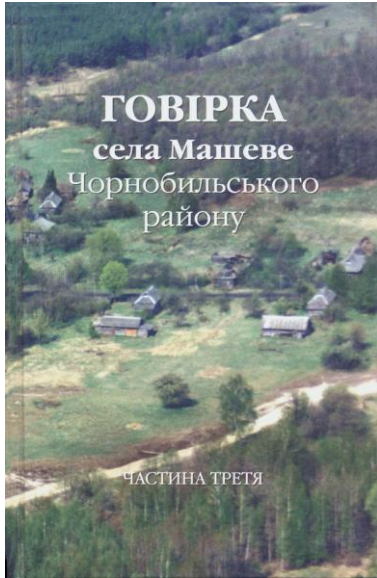
Книга є частиною монографічного опису говірки та традиційної культури с. Машеве, мешканці якого після Чорнобильської катастрофи 1986 року були компактно переселені в с. Лукаші Баришівського р-ну Київської обл. У 1997 – 2001 роках від переселенців старшого віку здійснено аудіозапис різноматичних розповідей, а також пісень, замовлянь, переказів і зразків малих фольклорних жанрів. Тексти паспортизовані, подано у фонетичній транскрипції та паралельно у призначеній для нефілологів транслітерації. Представлені матеріали зберігають адекватний мовно-культурний образ втраченої частини Полісся. Праця орієнтована на мовознавців, етнологів, фольклористів, соціологів, а також широке коло читачів.



Говірка села Машеве Чорнобильського району. Частина друга.

К.: "Видавництво "Довіра", 2003. – 607 с.

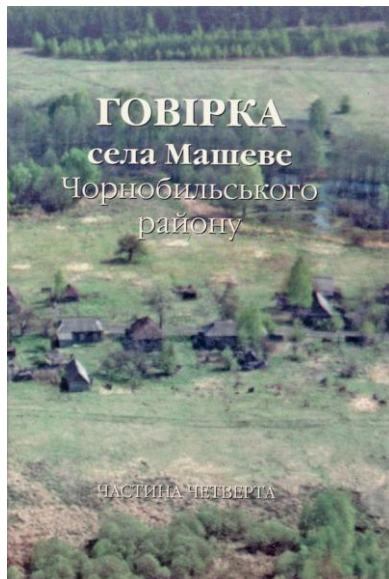
Книга є частиною монографічного опису говірки та традиційної культури с. Машеве, мешканці якого після Чорнобильської катастрофи 1986 року були компактно переселені в с. Лукаші Баришівського р-ну Київської обл.



**Говірка села Машеве Чорнобильського району.
Частина третя.**

К.: "Видавництво "Довіра", 2003. – 225 с.

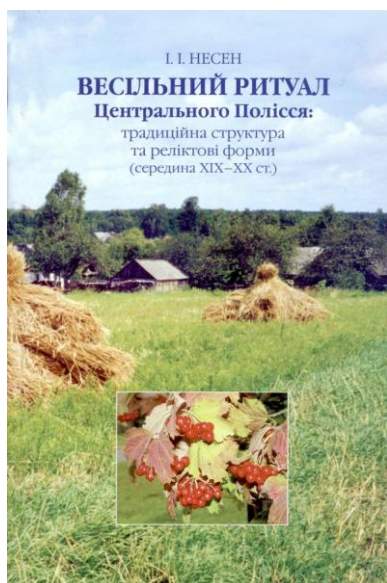
Книга є третьою частиною монографічного опису говірки та традиційної культури с. Машеве, мешканці якого після Чорнобильської катастрофи 1986 року були компактно переселені в с. Лукаші Баришівського р-ну Київської обл. Аудіозапис матеріалів від переселенців старшого віку здійснено за "Програмою для збирання матеріалів до Лексичного атласу української мови" в 1997 – 1999 роках. Відповіді на питання подано фонетичною транскрипцією і паспортизовано. Представлені матеріали зберігають адекватний мовно-культурний образ втраченої частини Полісся. Праця орієнтована на мовознавців, етнологів, фольклористів.



**Говірка села Машеве Чорнобильського району.
Частина четверта.**

К.: "Видавництво "АртЕк", 2005. – 704 с.

Книга є четвертою частиною монографічного опису говірки та традиційної культури с. Машеве, мешканці якого після Чорнобильської катастрофи 1986 року були компактно переселені в с. Лукаші Баришівського р-ну Київської е ф. Аудіозапис матеріалів від переселенців старшого віку здійснено за "Програмою Поліського етнолінгвістичного атласу" в 1997 – 2004 роках. Тексти паспортизовано, подано у фонетичній транскрипції та паралельно у призначеній для е філологів транслітерації. Представлені матеріали зберігають адекватний мовно-культурний образ втраченої частини Полісся. Праця орієнтована на мовознавців, етнологів, фольклористів, соціологів, а також широке коло читачів.



**Весільний ритуал Центрального Полісся:
традиційна структура
та реліктові форми (середина XIX – XX ст.)
К.: Центр захисту культурної спадщини від
надзвичайних ситуацій, 2005. – 280 с.**

Книга є першою спробою наукової реконструкції весільного ритуалу Центрального Полісся – регіону побутування реліктових етнографічних явищ і водночас такого, що найбільш постраждав від аварії на Чорнобильській АЕС. До наукових здобутків праці належать: виявлення інваріанта як основи обрядової моделі та її динамічних елементів, чотирьох локальних варіантів шлюбної композиції з відповідною ареальною локалізацією, а також аналіз семіосфери дійства. Робота базується на матеріалах польових досліджень, здійснених автором упродовж 1993 – 2003 рр., та їх діахронному зіставленні з архівними та друкованими джерелами сер. XIX – XX т.. Праця орієнтована на етнологів, фольклористів, краєзнавців.



**Народний одяг Правобережного Полісся
середини XIX – середини XX століть.
(Історико-етнографічний атлас. Словник)
К.: Державний науковий центр захисту культурної
спадщини від техногенних катастроф, 2008. – 260 с.**

У книзі вперше подано словник та атлас традиційного одягу Правобережного Полісся, більша частина якого на сьогодні – це територія відселених сіл або тих, що знаходяться у зонах радіоактивного забруднення внаслідок аварії на ЧАЕС. Народне вбрання є одним з яскравих витворів культури поліщуків. Воно зберігає глибинну інформацію про традиції регіону, який, за однією з наукових гіпотез, є частиною прабатьківщини слов'ян.

Видання є результатом комплексного ареалогічного дослідження предметів і термінів народного одягу Західного і Середнього Полісся. У словнику представлено номінативний склад видів і різновидів народного одягу, подано етнографічну й історичну характеристики відповідних явищ, визначено відповідники назв та реалій в інших регіонах України, а також у слов'янських мовах. Наукове видання розраховане не тільки на фахівців, а й на широкий загал.